

Qu'est-ce que le Cambridge IGCSE ?

Le **Cambridge IGCSE** (International General Certificate of Secondary Education) est une qualification mondialement reconnue pour les élèves âgés de 14 à 16 ans, développée par Cambridge Assessment International Education. **À Eridan, l'IGCSE fait partie intégrante de notre Parcours International, aux côtés de l'IPQ (Independent Project Qualification).**

Les programmes IGCSE que nous proposons à Eridan



Global Perspectives (0457)



World Literature (0408)



Cambridge IGCSE Global Perspectives (0457) est interdisciplinaire et axé sur les compétences. Les élèves explorent les défis mondiaux, la durabilité et leur rôle actif dans un monde connecté.

Les élèves complètent trois composantes pour les notes A–G :*

Composante 1 – Examen écrit (1h25)

Composante 2 – Rapport individuel (1500–2000 mots)

Composante 3 – Projet en équipe

Partie collective (300–400 mots)

Partie personnelle (750–1000 mots)

Objectifs d'évaluation :

- ✓ Recherche, analyse et évaluation
- ✓ Réflexion sur différentes perspectives
- ✓ Communication et collaboration

Thèmes : Les élèves choisissent parmi 22 thèmes mondiaux, dont le changement climatique, l'éducation, la migration, la technologie, la pauvreté, la santé, et plus encore. L'accent est mis sur le développement de compétences de pensée critique plutôt que sur l'acquisition de connaissances de contenu. Les élèves explorent les enjeux à des niveaux personnel, local, national et mondial, en travaillant de manière autonome et collaborative.



Cambridge IGCSE World Literature (0408) développe la connaissance de la poésie, de la prose et du théâtre internationaux. Des œuvres choisies avec soin encouragent des discussions stimulantes et une lecture attentive.

Les élèves étudient un texte en prose et une pièce de théâtre pour leur travail de cours, préparent un poème inédit pour l'épreuve 2, et au moins un texte imposé pour l'épreuve 3. Le cours développe des compétences d'analyse, d'interprétation et de réponse personnelle, tout en explorant les conventions des genres et leurs contextes.

Les élèves complètent trois composantes pour les notes A–G :*

Composante 1 – Travail de cours

Deux devoirs écrits sur des textes littéraires

Évalués en interne, modérés en externe

Épreuve 2 – Poésie inédite (1h15)

Épreuve 3 – Textes imposés (1h30)

Objectifs d'évaluation :

- ✓ Connaissance détaillée de la poésie, de la prose et du théâtre avec références textuelles
- ✓ Compréhension des significations, des contextes et des idées profondes
- ✓ Reconnaissance de l'usage de la langue, de la structure et de la forme par les auteurs
- ✓ Communication de réponses personnelles sensibles et éclairées